

# Danaïl Glishev, journaliste: la radio, plus qu'un métier, une passion.

***A l'occasion de la fermeture de R.F.I en Bulgarie, nous avons rencontré Danaïl Glishev. Voilà maintenant 10ans, que M.Glishev âgé de 37ans pratique son métier de journaliste toujours le sourire aux lèvres. Mais il a dû traverser de rudes épreuves après la fermeture de sa radio préférée. A présent, il consacre la majorité de son temps à l'édition de livres.***



Danaïl, un homme dynamique, de taille moyenne, aux cheveux châtons et aux yeux bleus, à la parole rapide.

## ***Danaïl Glishev : une voix de R.F.I.***

M.Glishev est l'un des hommes qui ont la chance de faire le métier qui leur plaît. Malheureusement, RFI, radio francophone a été supprimée dans beaucoup de pays d'Europe de L'Est, à Berlin et au Maroc en raison de la crise économique. Il a travaillé dans ce média pendant 4 ans et animait des programmes sur l'U.E., les finances et l'économie les lundis et les vendredis.

## ***Le travail du journaliste***

Danaïl Glishev dit que pour rédiger un bon article, il faut avoir au moins deux opinions différentes car le journaliste travaille pour la société. S'il n'y a qu'une seule opinion exposé, alors on parle de propagande, on impose son avis. Pour être journaliste, il est nécessaire de fournir aux auditeurs des informations vérifiées et recoupées. « Un bon journaliste se doit d'être objectif et de n'exprimer son opinion que dans les situations qui le nécessitent. » Les principales sources d'informations sont

Internet et des agences de presse aménagées spécialement pour cela telles que « FOCUS » et « REUTERS. » Pour vérifier les données obtenues et les exploiter, il se renseigne auprès de ses collègues. Les journalistes choisissent seul le sujet à présenter.

## ***Autour de lui, en studio***

Son entourage à la radio est composé d'un rédacteur en chef, qui contrôle les propositions de reportage et ce que fait chaque journaliste ; d'un animateur, qui présente un thème ; d'un technicien, qui s'occupe de tout ce qui est technique ; d'un reporter qui récolte les informations que l'animateur présentera. M.Glishev préfère être reporter.

## ***Privilèges et risques du métier***

Sur le plan professionnel : « Quelqu'un peut nous traîner en justice en raison de nos propos.

Les agressions physiques et verbales sont nombreuses. J'étais allé faire un reportage à Archar, ancienne ville romaine près du Danube au Nord-Est de la Bulgarie, sur un trafic de pièces antiques, et quand les Roms ont aperçu mon matériel, ils se sont mis à me jeter des pierres. »

Sur le plan personnel : « Le journalisme étant un métier très prenant, on ne peut pas profiter de nos familles et on observe à la longue un manque de sommeil. »

« Mais les sacrifices que l'on fait sont toujours récompensés par les privilèges, comme le fait de beaucoup voyager, d'avoir 5 jours de vacances en plus. On parle beaucoup de langues. Moi, par exemple, je parle bulgare, polonais, français, anglais, russe, macédonien et suffisamment allemand pour me commander un repas ! Et enfin notre métier nous apprend sans cesse de nombreuses choses. » nous a confié Danaïl.

### ***A la rencontre du monde***

« La Bulgarie sortait à l'époque du régime communiste, c'est pourquoi il était difficile de trouver un travail. J'ai trouvé ma voie : à

13 ans je savais déjà que je voulais être journaliste à la radio. J'ai fait des études d'Histoire Balkanique en France et en Pologne. A 27 ans, j'ai alors commencé à pratiquer le métier qui me plaisait. »

La première vraie interview qu'il a réalisée était celle de l'ex ambassadeur de l'Inde en Bulgarie, M.Singh, en 1999. Puis il a rencontré de nombreuses célébrités dont Zinédine Zidane en 2006 à Lyon, Yasser Arafat, les présidents de la Tchéquie, de Haïti, du Pakistan, de la Russie et le président du Japon, avant sa mort. Mais l'entrevue dont il se souvient avec le plus d'émotion, s'est déroulée en Libye. Dans ce pays, il a eu l'occasion de rencontrer dans la prison où elle était détenue, Snejana Dimitrova, une des infirmières bulgares, accusées et torturées.

Comme M.Glishev nous l'a dit au début de la rencontre « le journaliste c'est une voix, de la rapidité et des connaissances. »

Abir Dirhoussi  
Maya Nyland  
Maria Kadieva  
Ivo Nikov

## Brèves

### Son espace de travail :

- Dénomination du média : RFI Sofia
- Type de média : Radio
- Fonction du journaliste dans le média : Editeur responsable
- Nombre d'employés : 20
- Diffusion, audience : 100 000 sur Sofia



Lycée Français Victor Hugo

### Notre école, notre lycée :

- Dénomination exacte de l'établissement : Lycée Français Victor Hugo
- Nombre d'élèves : 480
- Niveaux d'enseignement : de la maternelle à la terminale
- Adresse courriel « contact » : [lettres@vhugo.org](mailto:lettres@vhugo.org)
- Adresse du site Internet de l'établissement : [www.vhugo.org](http://www.vhugo.org)

### Notre équipe de rédaction :

- Nom et prénom du responsable : Nadine Miltat
- Classe ou groupe participant : 4<sup>ème</sup> : Abir Dirhoussi, Maya Nyland, Maria Kadieva, Ivo Nikov
- Âge moyen et nombre d'élèves : 13/14 ans ; 19 élèves

### Notre environnement :

- Ville de résidence : Sofia
- Nombre d'habitants : 1 194 164 habitants à Sofia
- Position administrative : capitale
- Nom du pays : Bulgarie
- Superficie en kms<sup>2</sup> : 1 109 120 kms<sup>2</sup>
- Nombre d'habitants : 8 millions d'habitants en Bulgarie
- Capitale : Sofia
- Principales ressources : La Bulgarie est le 11<sup>e</sup> producteur au monde de lignite et le 16<sup>e</sup> producteur de riz. Industries : ciment, acier, mécanique, électricité, chimie, alimentation (vins et spiritueux, cigarettes). Agriculture : blé, maïs, orge, pomme de terre, tomates, betterave à sucre, raisin. Importante production de vin.