

## Un métier tout terrain, tout public

**Le 10 janvier, au lycée français Alioune Blondin Beye de Luanda , nous avons rencontré une journaliste économique et politique, Marion Leal Machado. Cette dernière a accepté de nous présenter son métier.**

### Une travailleuse professionnelle

Marion Leal Machado, journaliste économique et politique, a fait ses débuts en tant qu'assistante de journaliste et travaille aujourd'hui en free lance après avoir parcouru tous les «grades» du journalisme, la position de free lance étant la plus élevée, l'apogée de la carrière d'un journaliste. L'avantage de travailler en free lance est de pouvoir choisir sa destination de travail entre plusieurs propositions. Ayant travaillé pour de nombreux journaux réputés (Business week, Time magazine, Fortune magazine), elle est donc une journaliste d'expérience qui travaille aujourd'hui en Angola, un des rares pays ayant un taux de croissance économique à deux chiffres.

Pour elle, lors de son arrivée dans un pays, la première chose à faire pour un journaliste est de s'informer, se préparer et s'adapter par rapport aux us et coutumes du pays d'accueil : il s'agit en effet de mener tout un travail de recherche et de documentation (où aucune source ne doit être négligée, d'Internet à une conversation banale!) afin de donner une bonne image à la personnalité interviewée! Au Sri Lanka, par exemple, de l'eau chaude est servie à boire ou encore en Mongolie, sourire est considéré comme inacceptable. On doit « se recadrer », comme elle le souligne.

De plus, n'étant pas très connus dans le pays, les journalistes commencent par s'entretenir avec les personnes les plus hautement placées de celui-ci (ce qui prend un certain nombre de semaines en

fonction du pays) pour gagner de la renommée. Se construire une bonne réputation permet l'obtention plus facile d'interviews avec d'autres haut-placés de ce même pays. « Ce qui est magnifique dans le travail de journaliste, c'est que chaque interview est différente », nous raconte-t-elle. Il faut surtout prendre du temps, être patient pour rencontrer quelqu'un d'important.

Enfin, le fait d'apprendre constamment de nouvelles choses, de rencontrer sans cesse des gens nouveaux, aller à la découverte de cultures différentes ne fait qu'enrichir le métier de journaliste. Cependant, cette profession n'est pas un métier sans difficultés! Il faut sans cesse être attentif lors d'une interview, se concentrer sur les ré-

ponses, aussi bien que sur les questions ... Il faut savoir aussi que les informations ne se recueillent pas uniquement lors des interviews de personnalités importantes, mais peuvent tout aussi bien provenir d'une conversation avec des enfants, dans les rues de la ville ...

### Une voyageuse « de première classe »

Etant une journaliste politique et économique (et travaillant de plus pour la presse anglaise), M. L. M. pouvait être envoyée dans des pays du monde entier, puisque ses rayons de travail concernent tout le globe. Elle nous raconte que ses voyages duraient parfois plusieurs mois, dépendant de la taille du pays et du rythme de travail possible, dans le but de s'y adapter. Par exemple, elle a exercé son métier dans des pays comme le Sri Lanka, la Mongolie, les Caraïbes anglophones, l'Afrique francophone, la Croatie ... Dans ces pays et bien d'autres encore, elle a rencontré des hommes politiques et des chefs d'Etats importants sans compter la multitude d'économistes et individus tout aussi passionnants. Bien sûr, comme elle travaillait pour de nombreuses revues anglaises, elle a donc été envoyée dans les pays du Commonwealth, qui n'ont pas de présidents mais qui sont sous l'autorité de la reine d'Angleterre. Parmi les grands hommes qu'elle a rencontrés figurent le président du Cap Vert,



© Photo Rida Klink  
Marion Leal Machado, au Centre de Documentation et d'Information du lycée.

Pedro Pires, Jakaya Kikwete, le président Tanzanien, le chef d'Etat de Djibouti et enfin le président de la Croatie, qui a été l'expérience la plus marquante de sa carrière.

### Mais aussi une diplomate

« Le but d'une interview n'est pas de poser uniquement des questions qui font plaisir, mais d'essayer dans la mesure du possible d'ouvrir un débat constructif » nous raconte Mme Leal Machado.

Il peut cependant se créer, malgré les précautions, un climat d'agressivité: le journaliste se doit donc de faire baisser la tension, et de se montrer diplomate. Il ne faut pas s'offusquer mais au contraire essayer de rétablir un climat de confiance des deux côtés, car l'interview est bien plus facile lorsque l'interlocuteur n'est pas sur la défensive

Elle nous explique qu'il faut savoir que si la personnalité

interviewée a accepté de recevoir le journaliste, c'est qu'elle est encline à débattre et à répondre à ses questions. Cependant, il est possible que la personne demande à voir les questions qui seront abordées durant l'entretien, et en écarte quelques-unes, comme sur des sujets délicats.

Le journalisme étant un métier de relations humaines, « un théâtre social » comme Mme Leal Machado nous le dit, il est parfois nécessaire de se recadrer, de faire comprendre à l'interlocuteur qu'il s'agit d'un « jeu » et non d'une « joute verbale ». En effet, on est très souvent testé par la personne interviewée, et il est important de répondre avec politesse, bienséance, et diplomatie.

Enfin, pour la journaliste que nous avons rencontrée, communiquer, c'est transmettre une information avec objectivité, et informer, c'est rendre compte d'une investigation, d'une recherche.

Comme dernières informations sur son métier, Mme Leal Machado nous a donné des conseils pour nos études pour accéder au journalisme: lire



*Le globe, la destination de notre journaliste hors-pair!*



### **I/Caractéristiques du média**

- Marion Leal Machado travaille en free-lance.

### **II/ Caractéristiques de l'établissement scolaire**

- Ecole française Alioune Blondin Beye
- 800 élèves
- enseignement de la Maternelle à la Terminale
- contact : efl.secretariat@gmail.com
- www.lfluanda.net

### **III/ Caractéristiques de l'équipe**

- responsable: M. Lanquetin Pierre
- 2 élèves de Seconde, Antonin et Rida
- 15 ans

### **IV/ Caractéristiques de la ville et du pays**

- Luanda
- 6 millions d'habitants
- Capitale
- Angola
- 1.246.000 km<sup>2</sup>
- 13 millions d'habitants
- élevages, pêche, exploitation forestière, pétrole, diamants